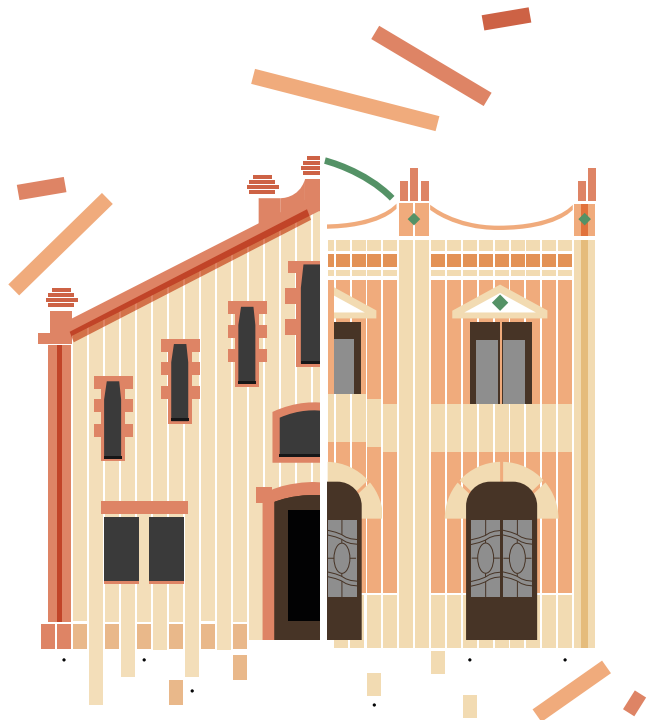




PATRIMÒNIUM.20²³

ULLDECONA · UN PASSEIG PER LA HISTÒRIA
projectes de difusió · innovació · conservació · investigació

PATRIMÒNIUM.20²³

Torna el cicle **PATRIMONIUM** per a aportar una visió totalment innovadora del concepte patrimoni. Una porta oberta a les diferents perspectives del coneixement del nostre entorn amb l'objectiu d'apropar al gruix de la societat la complexitat i la riquesa de la nostra cultura present, passada i del nostre futur més immediat.

Aquest any, a banda dels diferents projectes en els que s'està treballant, tenim dos efemèrides destacades a celebrar, el **centenari de la construcció de dos edificis claus en la història contemporània modernista del nostre poble**. Per una part, l'**Antic Molí del Sindicat Agrícola**, ara Oficina de Turisme, espai cultural i obra de l'arquitecte Cèsar Martinell. I, per l'altra, l'històric edifici del **Teatre Orfeó Montsià**. Dos referents per a entendre la bona salut de la cultura i el patrimoni local en el seu sentit més ampli.

Dins la programació, presentarem els nous projectes tecnològics sobre l'art rupestre: **e-Art3, realitat augmentada a l'Abric 4, nova pantalla tàctil i web per a visitar virtualment els Abrics 1, 2, 4 i 5**.

Continuem avançant igualment en el coneixement de l'enigmàtica **Edat del Ferro** amb les noves campanyes d'intervenció als emblemàtics poblats de **La Ferradura-Els Castellets i La Cogula**, de la mà d'un dels millors grups d'estudi del món universitari com és el **GRAP** de la Universitat de Barcelona.

I com a agraïment a les persones que han fet possible la posada en valor del nostre patrimoni, aquest any hem encetat, junt al Centre d'Estudis d'Ulldecona, un cicle de reconeixements a persones que han estat clau per la seva dedicació desinteressada.

Coneixerem i gaudirem de la nova i fantàstica **Àrea d'Oliveres Mil·lenàries "Camí del Montsià"**, profunditzarem amb l'estreta relació entre l'Art Rupestre Llevantí, la seua simbologia i l'Art contemporani amb l'exposició **"Efímera pell; Eterna memòria"** i gaudirem d'activitats literàries, xerrades, exposicions temàtiques, tecnologia, música ...

El patrimoni com a fet dinàmic i generador de cultura i coneixement

PROGRAMACIÓ >

ULLDECONA

un passeig per la història

Vols conèixer millor el ric patrimoni d'Ulldecona i realitzar un veritable **Passeig per la Història?**, Visita'ns a:



www.turismeulldecona.cat

Organitza:



Ajuntament
d'Ulldecona



un passeig per la història

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació Tarragona

Col·labora:



PROGRAMACIÓ

PATRIMÒNIUM.2023

Dissabte 1 d'abril a les 18.00 h

Reconeixements de Patrimonium 2023

L'Ajuntament d'Ulldecona amb la col·laboració del Centre d'Estudis d'Ulldecona enceta el cicle Patrimonium 2023 amb un merescut reconeixement a una persona que ha estat clau en la posada en valor del nostre patrimoni, **Joaquim Virgili i Guardia**. Persona autodidacta, ha estat un personatge clau en la investigació, difusió i reivindicació del patrimoni arqueològic, arquitectònic, històric, material i immaterial del territori. L'acte comptarà amb les intervencions de l'Alcaldessa d'Ulldecona, Núria Ventura; la tinenta d'alcaldia i regidora de Patrimoni, Cati Brusca; el president del CEU, Paco Lavega; el tècnic de patrimoni de l'Ajuntament, Nete Vericat, representats del Grup de Dones i l'actriu Ariadna Chillida, neboda de l'homenatjat.

D'abril a novembre del 2023 a l'Oficina de Turisme d'Ulldecona (Molí de Cèsar Martinell)

Exposició fotogràfica Efímera pell; Eterna memòria obra de Noa Wu i Alba Mariné per al cicle Ebre, Art & Patrimoni impulsat pel Museu de les Terres de l'Ebre amb col·laboració de l'Ajuntament d'Ulldecona.

L'Art Llevantí, de cronologies compreses entre fa 9000 i 3000 anys, és un període clau en el desenvolupament de representacions artístiques i comunicatives gràfiques no verbals on apareix la narració i el pensament simbòlic abstracte. Narracions mítiques de cacera a l'escena de l'Abric 1, pintades a l'Epipaleolític i símbols i esquematitzacions molt complexes pintades a les parets de l'Abric 4 entre el Neolític i l'Edat dels Metalls, representen la identitat individual i, sobretot, col·lectiva d'aquest grups prehistòrics.

Només ens ha arribat una petita part d'aquest llegat pintat a les parets però, com en totes les cultures, hi ha una part d'aquesta identitat representada al moment o sobre suports efímers com la música, dansa o la pintura corporal i el tatuatge que han desaparègut.

Aquesta exposició fotogràfica vol fer una aproximació a aquestes pintures corporals lligades al període vital de les persones que consideraven l'entorn de l'Ermida de la Pietat com un lloc sagrat. Cossos pintats representant seqüències rituals i simbòliques des del punt de vista contemporani de les dos artistes.

Dissabte, 22 d'Abril 2023 a les 10.00 h

Sortida per a conèixer la nova àrea d'Oliveres Mil·lenàries Camí de Montsià. Coneixerem una nova àrea visitable d'oliveres mil·lenàries que es troba situada ben prop d'antigues vies de comunicació al Montsià. Una impressió concentració de veritables escultures vivents que, amb les seues singulars i suggerents soques, ens apropen a l'essència de la cultura mediterrània en tot el seu esplendor. Passat, present i futur d'un paisatge mil·lenari amb un valor excepcional tant a nivell natural com cultural. Acabarem amb petit tast/maridatge d'olis varietals amb productes km0.

Activitat gratuïta prèvia inscripció

Lloc de trobada: Oficina de Turisme (Molí de Cèsar Martinell)

Hora de sortida caminant: 10.00h | **Inici de l'activitat:** 11.00h

Dissabte, 29 d'abril de 9.30 a 13.00 h

Sortida per a conèixer in-situ les darreres excavacions als jaciments de la 1a Edat del Ferro de La Cogula i La Ferradura-Els Castelletes

De la mà de les arqueòlogues del GRAP ens endinsarem en dos jaciments clau dins l'anomenat Complex Sant Jaume, per a entendre un període proto-històric enigmàtic i desconegut que en els últims anys s'ha convertit en tot un pou de sorpreses amb descobriments arqueològics i històrics importantíssims. Coneixerem les dos campanyes d'excavació del sorprenent jaciment de la 1a Edat del Ferro i Bronze Final de La Cogula

Lloc de trobada: Oficina de Turisme (Molí de Cèsar Martinell)
Desplaçament amb vehicles particulars. Cal portar calçat adequat, protecció solar i esmorzar.

Dissabte, 29 d'abril a les 19.00 h

Presentació del llibre Florencio Pla, "La Pastora" d'Elena Solanas
El franquisme va convertir La Pastora en un dels seus enemics principals a batle. Però què en sabem de Florencio Pla Messegue? Malauradament encara perdura el mite cruel que va imposar la crònica del règim. En aquest llibre, la seva neboda Elena Solanas dona veu per primera vegada a la família, amb un relat emotiu i vivencial en què explica com ha batallat amb tota una xarxa d'activistes, acadèmics, associacions de base i veus de la cultura, per a recuperar i dignificar aquesta història de repressió i supervivència.

Activitat gratuïta | Lloc: Oficina de Turisme (Molí de Cèsar Martinell)

EL NOSTRE PATRIMONI A L'ESCOLA

Durant tot l'any 2023 es treballa colze a colze amb l'**Escola Ramon y Cajal** i l'**Institut Manuel Sales i Ferré** per a que l'alumnat de primària i secundària pugui aprendre d'una forma dinàmica i entretinguda els valors i la riquesa del patrimoni en tota la seua complexitat. Patrimoni històric, arqueològic, arquitectònic, cultural, immaterial, la realitat socio-econòmica de la nostra població des de temps immemorials fins els nostres dies. Una feina de futur des de la base de la nostra societat. Totes les xerrades, activitats i sortides estan adaptades a cada nivell curricular fomentant l'aprenentatge d'una forma entretinguda entre les diferents franges d'edat i amb la utilització de les tecnologies digitals.

Totes les activitats han estat organitzades per l'Ajuntament d'Ulldecona i Turisme Ulldecona amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Tarragona. Col·labora: CEU (Centre d'Estudis d'Ulldecona), Museu de les Terres de l'Ebre, Banda de Música d'Ulldecona, Orfeó Ulldeconenc, La Passió, GRAP (Grup de Recerca en arqueologia protohistòrica), CCR (Centre Cultural i Recreatiu, URÀDIO, Xarxa Ulldecona, Dansing Arts Escèniques).

Divendres, 12 de maig a les 18.00 h

Ulldecona, Art Rupestre & Tecnologia.

Presentació pública del projecte e-Art3 (Art Rupestre i Realitat Augmentada a l'Abric 4) i la nova pantalla tàtil i web per a visitar virtualment els Abrics 1, 2, 4 i 5 del Conjunt Rupestre de la Serra de Godall.

L'Ajuntament d'Ulldecona continua sent pioner en l'aplicació/adaptació de recursos tecnològics en la difusió, investigació i conservació del Patrimoni Rupestre. En aquest cas, socialitzar les infinites possibilitats tecnològiques per a enriquir el coneixement del Conjunt Rupestre de la Serra de Godall amb dos eines adaptades. De la mà de doctor Juan Ruiz i de Nete Vericat podrem conèixer la 3a actualització del projecte **e-ARt: Art Rupestre i realitat augmentada**, amb la implementació d'aquesta tecnologia als diferents panells pintats de l'**Abric 4** del conjunt. L'altra novetat és la **pantalla tàtil disponible al Centre d'Interpretació Abrics de l'Ermida** i la web. Les noves eines possibilitarà fer visites virtuals amb visors d'alta qualitat i en 3D als Abrics 1, 2, 4 i 5. Uns nous ulls per a gaudir de detalls increïbles en abrics tan importants com l'1 i el 4 i en abrics impossibles de visitar directament el 2 i el 5.

Lloc: CIAR Abrics de l'Ermida (Ermida de la Pietat)

Dissabte, 13 de maig a les 19.00 h

Concert de celebració del 75è aniversari de l'ORFEÓ ULLDECONENC amb la participació de les corals:

- MADEO VIVES de Torrelles de Llobregat
- RESONART VOCAL ENSEMBLE de Barcelona
- ORFEÓ ULLDECONENC d'Ulldecona

Accés lliure i gratuït.

Aforament limitat.

Lloc: Oficina de Turisme (Molí de Cèsar Martinell)

Del 19 de setembre al 20 d'octubre

Exposició fotogràfica i documental sobre els 100 anys del Molí Cèsar Martinell i del Teatre Orfeó Montsià. El Centre d'Estudis d'Ulldecona ha elaborat una recerca fotogràfica i documental sobre la fundació i la llarga història del Teatre Orfeó Montsià i un extracte de la documentació trobada al Molí de Cèsar Martinell abans de les obres de restauració, l'any 2014.

Lloc: Oficina de Turisme (Molí de Cèsar Martinell)

Dissabte, 7 d'octubre a les 18.00 h

La Xarxa Ulldecona i Turisme Ulldecona us presenten una funció especial per al Centenari del Teatre Orfeó Montsià amb l'espectacle **Entre Peus i Mans de la companyia CAMUT BAND JUNIOR**

Amb motiu d'aquests 100 anys de vida del teatre ens complau molt presentar-vos un espectacle diferent dels habituals, original, sorprenent, fresc i ple d'energia.

"Entre Peus i Mans" Percussió de peus, amb les ballarines damunt de grans tambors, acompanyades per la percussió de mans amb ritmes africans, la màgia del sanddance amb l'udú nigerià, un divertit diàleg rítmic i bromes vocals al voltant d'una taula, el duel de ritmes entre tambors de grans dimensions... Una festa de percussió i ritme amb tambors que no us deixarà indiferents!

Preu: 8 euros. **Aforament limitat | Lloc:** Teatre Orfeó Montsià

Dimecres, 18 d'octubre a les 19.00 h

Xerrada presentació de la recerca fotogràfica i documental sobre els 100 anys del Molí Cèsar Martinell i del Teatre Orfeó Montsià.

A càrrec del Centre d'Estudis d'Ulldecona, aquesta recerca ens permetrà conèixer el context històric del 1923, any de la construcció dels dos edificis. Personatges, plànols, fotografies i diferents documents que ens aproparan a la realitat socio-econòmica i cultural d'aquest període i la seva evolució històrica fins els nostres dies. No hi ha millor forma de conèixer l'estat d'aquestes importants institucions actuals que mirar enrere per a entendre les motivacions i la realitat de l'època

Lloc: Oficina de Turisme (Molí de Cèsar Martinell)

Dissabte, 28 d'octubre a les 19.00 h

Lo "Late Show" del Centenari de l'Orfeó amb Carles Roig!

Amb format de "late show" l'actor Carles Roig ens apropará d'una forma desenfadada i farcida dels millors gags d'humor, als 100 anys d'història d'un dels teatres amb més personalitat de tota Catalunya. Anècdotes, vivències, protagonistes, associacionisme, passat, present i, per què no....futur, en un espectacle en directe on no faltarà la Banda de Música, l'Orfeó Ulldeconenc, actrius i actors de La Passió i el CCR, els balls del Dansing i qui sap... des del món de la cultura i la política local.

Activitat gratuïta. Aforament limitat | Lloc: Teatre Orfeó Montsià